

Frühjahr / Sommer 2026

audiolino



Belletristik • Unterhaltung • Sachhörbuch • Kinderhörbuch • HörReisen

audiolino

Inhalt

	Seite
Oroppa	4 - 5
Ausradiert	6 - 7
Fair Play	8 - 9
Schwarzer September	10 - 11
Nico & Daimon	12 - 13
Der letzte Feuerfalte	14 - 15
Drachenmeister	16 - 17

© Alexandra H. / pixelio.de



**Liebe Buchhändlerinnen und Buchhändler,
liebe Kolleginnen und Kollegen,**

das vergangene Jahr 2025 entwickelte sich zum **akustischen Feuerwerk**: »**Hundesohn**« bekam als Buch den **aspekte-Literaturpreis** zugeschrieben, unsere Autorenlesung gelangte aktuell auf die Longlist des **Deutschen Hörbuchpreises**. »Dr.No« mit Jona Mues wurde in der Rubrik **beste Unterhaltung** nominiert. Ein großartiger Erfolg, den wir mit neuen qualitativ hochwertigen Produktionen fortsetzen möchten.

»**Fair Play**« ist eine Hommage an den klassischen **Agatha Christie**-Krimi, zum wieder und wieder hören. »**Oroppa**« ein grandioses Debüt als **Kaleidoskop** migrantischen Lebens auf unserem Kontinent. Und mit »**Ausradiert**« haben wir Percival Everett's Anfänge im Visier, ein satirischer Spaß, der die Grenzen des Humors auslotet.

Es geht weiter mit genussreichem Ohrenschmaus!

Ihr Rainer Gussek

audiolino

Was bisher geschah ...

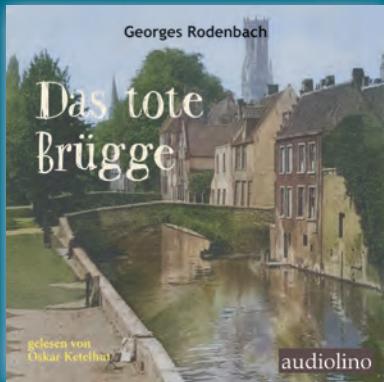


Auf der Longlist
für den
Deutschen
Hörbuchpreis
2026



»Melancholisch im Grundton, aber genießerisch, süffig und bisweilen spielerisch kokett, verwandelt Peter Kaempfe den Text in betörendem Klang. Das ist große Sprechkunst.«

BÜCHER 01/2026



»Das tote Brügge« vermittelt uns eine Fin de siècle-Stimmung par excellence [...] Möge das neue Hörbuch diesem so besonderen Buch eine größere öffentliche Wahrnehmung bescheren.«

Christoph Vratz, WDR3 Westart

... und so geht es weiter!

»*Oroppa*« führt uns in die tiefsten, dunkelsten, strahlendsten Winkel der Literatur. So gewagt hat man noch nicht von Europa gelesen und von den Menschen, die hinter der Oberfläche leben, die alle kennen.«

Mithu Sanyal

»In einer Sprache, die leuchtet, kratzt und singt gleitet dieses klug komponierte, schillernde Debüt durch Erinnerung und Identität und schafft so einen erzählerischen Raum, in dem das Entwurzelte eine poetische Heimat findet.«

Samira El Ouassil

»Ein Wunderwerk von einem Roman.«

Boekblad

Safae el Khannoussi wurde 1994 in Marokko, geboren. Mit vier Jahren kam sie nach Amsterdam, heute arbeitet sie dort als Schriftstellerin und Dozentin für politische Philosophie. Im Mittelpunkt ihrer Arbeit stehen Themen wie Exil, Flucht und die paradoxe Existenz von Migrant:innen. Ihr Debütroman »*Oroppa*« wurde 2025 mit dem Libris Prijs ausgezeichnet, der jährlich für den besten niederländischen Roman verliehen wird.



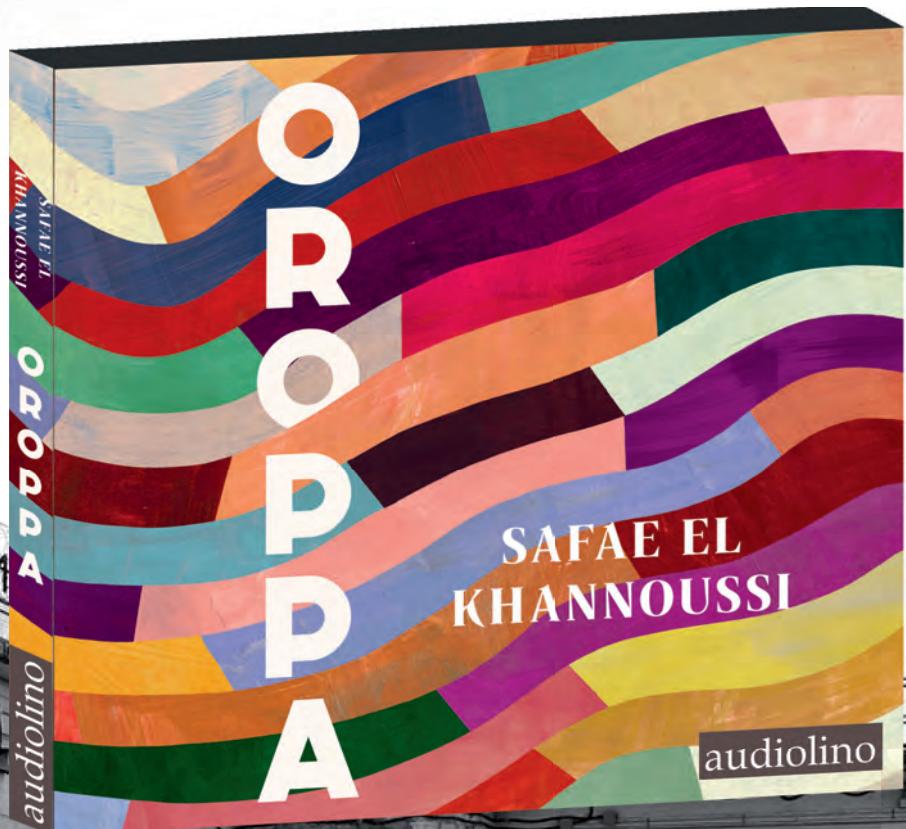
© Merlijn Doomernik



© Mathias Scheuer

Gabriele Blum, 1954 geboren, spielte in vielen bekannten Film- und Fernsehproduktionen mit, schreibt Theaterstücke und arbeitet seit vielen Jahren als Coach für TV-Serien. Sie arbeitete als Schauspiel-Dozentin in Köln und Berlin und war mit von ihr gesprochenen Hörbüchern etliche Male auf der hr-Bestenliste platziert.

Safae el Khannoussi
Oroppa
gelesen von Gabriele Blum
1 mp3-CD | ca. 640 Minuten | Digipak
Genre: Belletristik
ISBN 978-3-86737-464-4
Erscheint: Ende Februar 2026
€ 24,90 (D) / 25,60 (A)



Salomé Abergel – genannt Salma – verschwindet auf dem Höhepunkt ihres Ruhms. Wer war diese **jüdisch-marokkanische Künstlerin** und ehemalige **politische Dissidentin**? Ein loser Kreis von Außenseitern mit ganz **unterschiedlichen Migrationsgeschichten** begibt sich auf ihre mysteriöse Spur: ihr **Sohn**, ihre Agentin, ihr ehemaliger **Peiniger**. Von Salomés verlassinem Haus in **Amsterdam** führen die Wege nach Paris, Tunis, Casablanca – und tief **ins Herz der eigenen Sehnsüchte**. Schmerzliche Erinnerungen werden wach, **Wunden**, die vergessen schienen ...

»**Oroppa**« ist ein schwindelerregender, exzessiver **Roman**, der Grenzen ins Wanken bringt.

Das Buch erscheint im Verlag

HANSER

»Schon wieder gellte ein Schrei durchs Zimmer. Auf dem Bett lag die für tot Erklärte, Augen und Mund aufgerissen. Salomé Abergel, auch bekannt als Salma, kreischte sich ins Leben zurück.«

Safae el Khannoussi: »Oroppa«

Das Hörbuch zum oscarprämierten Film »American Fiction«

»Einer der elegantesten Autoren seiner Generation ... Alle Bücher eint, wie leichtfüßig Everett große philosophische Fragen mit Humor beantwortet.«
Enrico Ippolito, Der Spiegel, 28.03.24.



© Dan Tuffs / Alamy Stock Photo

Percival Everett, geboren 1956 in Fort Gordon/Georgia, ist Schriftsteller und Professor für Englisch an der University of Southern California. Er hat bereits mehr als 20 Bücher veröffentlicht und erhielt u.a. den PEN USA 2006 Literary Award. Sein letzter Roman »James« wurde mit dem Pulitzer-Preis 2025 ausgezeichnet.



© Theater Koblenz

Jona Mues, geboren 1981, trat schon als Kind in Hörspielen und Fernsehfilmen auf. Seine Ausbildung zum Schauspieler bekam er an der Hochschule für Musik und Theater in Hannover. Er gehört zum Ensemble des Theaters Koblenz und ist ein gefragter Hörbuchsprecher.

Hintergrundfoto: © Hansuan Fabregas / pixabay

Percival Everett
Ausradiert
gelesen von Jona Mues
1 mp3-CD | ca. 575 Minuten | Digipak
Genre: Satire
ISBN 978-3-86737-458-3
Erscheint: März 2026
€ 24,90 (D) / 25,60 (A)



9 783867 374583 >

audiolino

EVERETT: AUSRADIERT

audiolino

PERCIVAL
EVERETT

AUSRADIERT

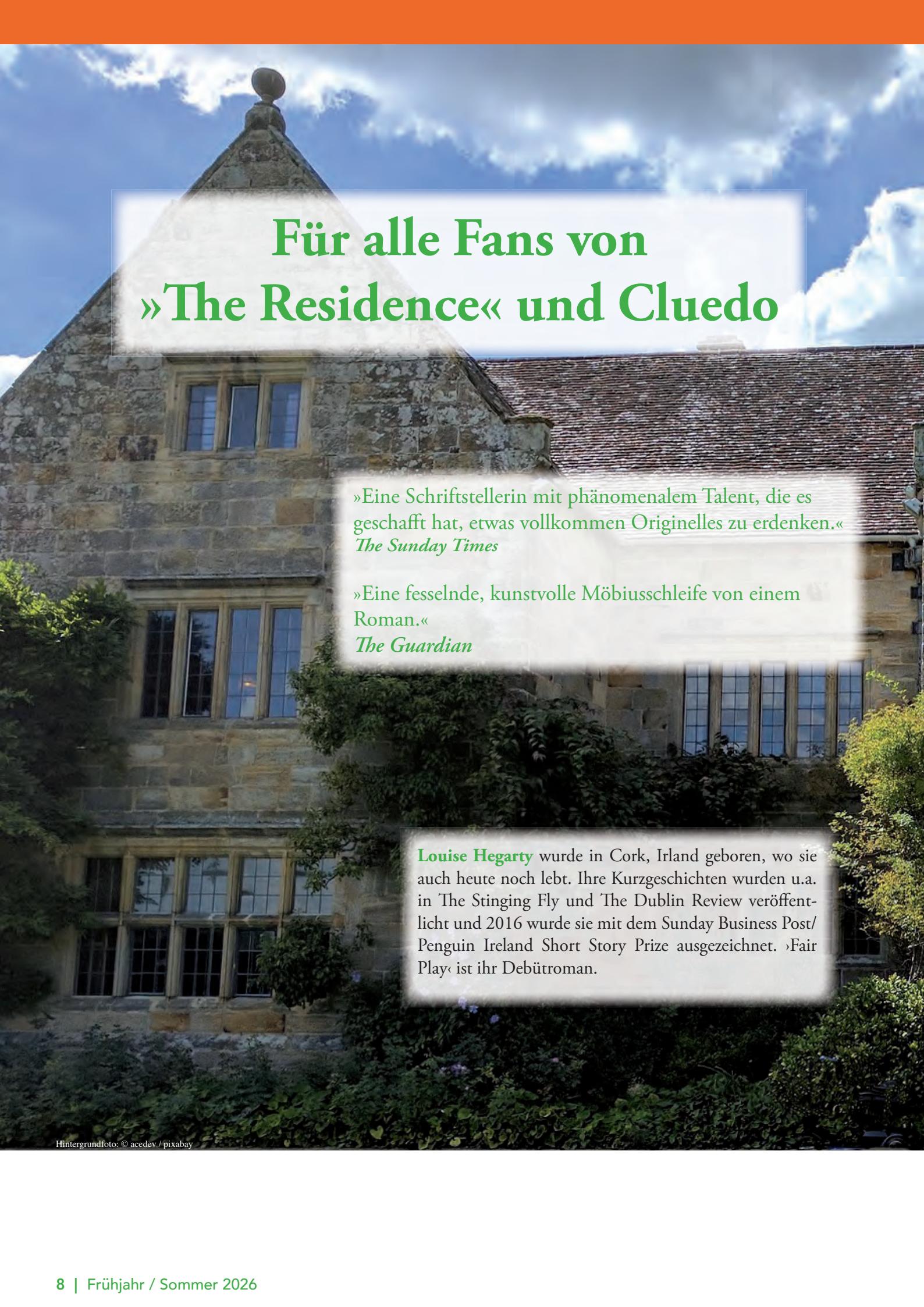
Das Buch erscheint im Verlag

HANSER

»Irgendwo in Hollywood rauchte Wiley Morgenstein eine Zigarette und dachte über das kommerzielle Potenzial von ›Mein Ding‹ nach. ›Ein verdammt gutes Buch. (...) Ich will die Hand kennenlernen, die dieses Buch geschrieben hat.««

Percival Everett: »Ausradiert«

Frühjahr / Sommer 2026 | 7

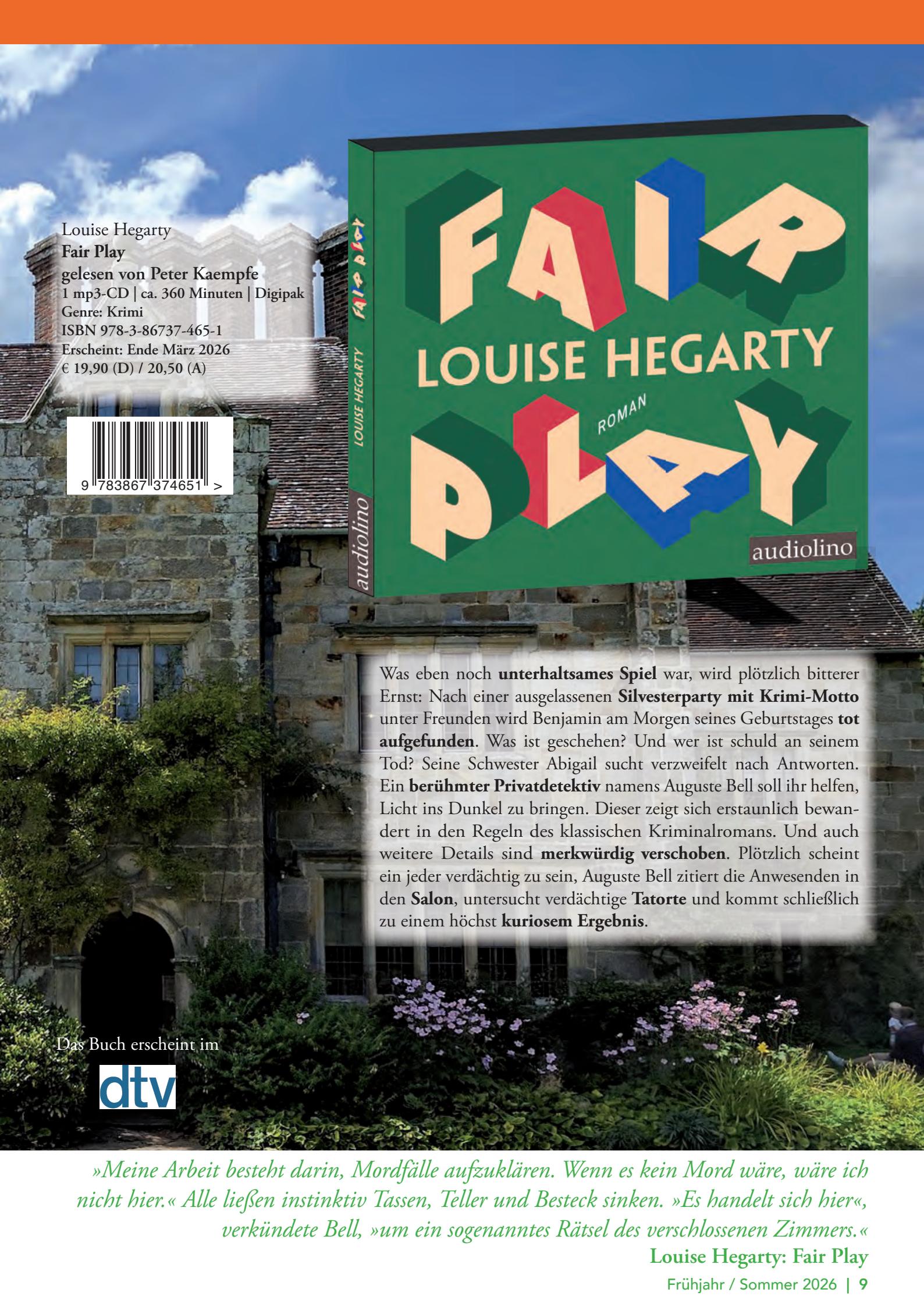


Für alle Fans von »The Residence« und Cluedo

»Eine Schriftstellerin mit phänomenalem Talent, die es geschafft hat, etwas vollkommen Originelles zu erdenken.«
The Sunday Times

»Eine fesselnde, kunstvolle Möbiusschleife von einem Roman.«
The Guardian

Louise Hegarty wurde in Cork, Irland geboren, wo sie auch heute noch lebt. Ihre Kurzgeschichten wurden u.a. in The Stinging Fly und The Dublin Review veröffentlicht und 2016 wurde sie mit dem Sunday Business Post/Penguin Ireland Short Story Prize ausgezeichnet. ›Fair Play‹ ist ihr Debütroman.



Louise Hegarty

Fair Play

gelesen von Peter Kaempfe

1 mp3-CD | ca. 360 Minuten | Digipak

Genre: Krimi

ISBN 978-3-86737-465-1

Erscheint: Ende März 2026

€ 19,90 (D) / 20,50 (A)



9 783867 374651 >



Was eben noch **unterhaltsames Spiel** war, wird plötzlich bitterer Ernst: Nach einer ausgelassenen **Silvesterparty mit Krimi-Motto** unter Freunden wird Benjamin am Morgen seines Geburtstages **tot aufgefunden**. Was ist geschehen? Und wer ist schuld an seinem Tod? Seine Schwester Abigail sucht verzweifelt nach Antworten. Ein **berühmter Privatdetektiv** namens Auguste Bell soll ihr helfen, Licht ins Dunkel zu bringen. Dieser zeigt sich erstaunlich bewandert in den Regeln des klassischen Kriminalromans. Und auch weitere Details sind **merkwürdig verschoben**. Plötzlich scheint ein jeder verdächtig zu sein, Auguste Bell zitiert die Anwesenden in den **Salon**, untersucht verdächtige **Tatorte** und kommt schließlich zu einem höchst **kuriosem Ergebnis**.

Das Buch erscheint im



»Meine Arbeit besteht darin, Mordfälle aufzuklären. Wenn es kein Mord wäre, wäre ich nicht hier.« Alle ließen instinktiv Tassen, Teller und Besteck sinken. »Es handelt sich hier«, verkündete Bell, »um ein sogenanntes Rätsel des verschlossenen Zimmers.«

Louise Hegarty: Fair Play

Frühjahr / Sommer 2026 | 9

Ein Sommer am Meer, der alles verändert ...

»Ein perfekter Roman: wahrhaftig,
melancholisch und witzig.«

TUTTOLIBRI

Sandro Veronesi wurde 1959 in Florenz geboren und lebt heute in Rom. 2006 wurde er für seinen später mit Nanni Moretti verfilmten Roman »Stilles Chaos« zum ersten und 2020 für »Der Kolibri« zum zweiten Mal mit dem Premio Strega ausgezeichnet. Neben seiner Schriftstellerei arbeitet Veronesi als Architekt.



© Associazione Amici di Piero Chiara / Wikimedia



© Markus J. Bachmann

Julian Horeyseck, geboren 1981, spielte schon während seiner Ausbildung an verschiedenen Hamburger Bühnen, etwa am Deutschen Schauspielhaus. Hörbücher werden durch seine Interpretationen mitreißend und vielschichtig. 2025 gewann er als bester Interpret den Deutschen Hörbuchpreis. Sein allererstes Hörbuch hat er bei audiolino aufgenommen.

Sandro Veronesi
Schwarzer September
gelesen von Julian Horeyseck
1 mp3-CD | ca. 390 Minuten | Digipak
Genre: Belletristik
ISBN 978-3-86737-466-8
Erscheint: Ende Februar 2026
€ 19,90 (D) / 20,50 (A)



9 783867 374668 >



Fiumetto an der ligurischen Küste im **Sommer 1972**: Sind es anfangs der Kampf um die **Schachweltmeisterschaft** zwischen Bobby Fischer und Boris Spasski und die kommenden **Olympischen Spiele** von München, die den zwölfjährigen **Gigio** interessieren, so ändert sich das schlagartig, als die dreizehnjährige Astel mit ihrer aus Äthiopien stammenden Mutter die **benachbarte Strandkabine** bezieht. Das Übersetzen von **Songtexten** bringt die kluge Astel und den pubertierenden Gigio zusammen; die Musik von David Bowie und Cat Stevens, der Geruch von **Strand** und **Vinyl** durchziehen das ganze Buch. Doch dann geschieht ein **Mord**, Astels Mutter als Verdächtiger fehlt das **Alibi** und in München verübt die Terrorgruppe »**Schwarzer September**« einen Anschlag auf die israelische Olympiamannschaft.

Das Buch erscheint im



ZSOLNAY VERLAG

»Manchmal sagte sie mir, sie wolle abhauen, und ließ mich schwören, dass ich zusammen mit ihr abhauen würde; ich schwor es, aber der Schwur machte mir Angst.«
Sandro Veronesi: Schwarzer September

Katja Brandis wurde 1970 geboren, wuchs im Rhein-Main-Gebiet auf und begann schon als Kind Geschichten zu schreiben, die oft in fernen Welten spielten. Nach einem Volontariat bei einem Verlag und einer Anstellung als Journalistin konnte sie 2006 endlich den Traum wahr machen, sich ganz dem Bücherschreiben zu widmen. Inzwischen hat sie viele Fans und ist mit ihren Fantasy-Reihen Woodwalkers, Seawalkers und Windwalkers regelmäßig ganz oben auf der Bestsellerliste vertreten. Sie lebt mit ihrem Mann, Sohn und zwei Katzen in der Nähe von München und arbeitet hauptberuflich als freie Autorin.



© Elena Ternovaja / www.wikipedia.org



Ein feuriges Abenteuer!

In der neuen Schule findet Nico keinen Anschluss, sein Lehrer hat ihn auf dem Kieker, und auf dem Heimweg greift ihn auch noch der bissige Nachbarshund an.

Doch dann sitzt plötzlich ein waschechter Drache auf seiner Fensterbank! Daimon ist zwar nicht besonders groß, stellt sich aber mutig und frech Nicos Widersachern entgegen und sorgt mit seinem Feueratem für ordentlich Chaos. Doch Daimon ist nicht das einzige magische Wesen, das es in die Menschenwelt verschlagen hat, bald werden Nico und er verfolgt ...



Katja Brandis / Zapf (Illustr.)
Nico & Daimon: Verflammt gute Freunde
 gelesen von N.N.
 Genre: Freundschaftsgeschichten
 1 mp3 CD | Laufzeit: ca. 120 Minuten | Digifile
 Erscheint: Ende März 2026
 € 14,90 (D) / 15,40 (A)

9 783867 374675 >

10
+



Das Buch erscheint bei Fischer
 Sauerländer
 ISBN 978-3-7373-7419-4

FISCHER SAUERLÄNDER



Katrina Charman

Der letzte Feuerfalke (Staffel 1, Folge 1-6)
gelesen von Julian HoreyseckGenre: Fantasy-Geschichten
jew. 1 CD | Laufzeit: ca. 55 Minuten | Digifile
Bereits erschienen
€ 9,90 (D) / € 10,20 (A)

Die neue Staffel ist da!

Ruby, Agila und Talon folgen der Spur der verschwundenen Feuerfalken ins **Wolkenland**. Dort wirkt alles so friedlich: bunt, magisch und voller Regenbogen. Doch der Schein trügt! Denn im Wolkenland lauern **Gefahren und Hindernisse**, die viel größer sind, als die drei sich vorstellen können. Sind die **Freunde** gemeinsam **stark** genug, um sich ihnen zu stellen?

9 783867 374477 >

6
+

Ruby wurde **entführt**! Riesige Vögel halten den **Feuerfalken** in ihrem Nest gefangen. Die Schleiereule **Talon** und das Eichhörnchen **Agila** setzen alles daran, ihrer Freundin zu helfen. Dafür müssen sie durch das **düstere Silbermoor**, doch in der Dunkelheit verbergen sich **gefährliche Wesen** ... Werden die beiden Freunde es schaffen, Ruby zu retten?

9 783867 374484 >

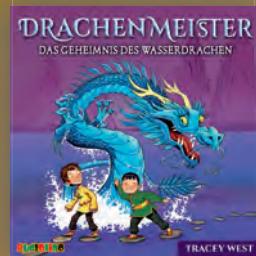
6
+

Katrina Charman
Der letzte Feuerfalke (7-8)
 gelesen von Julian Horeyseck
 Genre: Fantasy-Geschichten
 jew. 1 CD | Laufzeit: ca. 54 Minuten | Digifile
 Erscheinen: Ende März 2026
 € 9,90 (D) / € 10,20 (A)



Die Bücher sind bei Loewe erschienen.





9 783867 373326

6 +

9 783867 373333

6 +

9 783867 373340

6 +

9 783867 373357

6 +

9 783867 373401

6 +



9 783867 373418

6 +

9 783867 373425

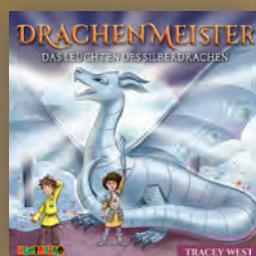
6 +

9 783867 373531

6 +

9 783867 373548

6 +



9 783867 373654

6 +

9 783867 373661

6 +

9 783867 373791

6 +

9 783867 373807

6 +



9 783867 373913

6 +

9 783867 373920

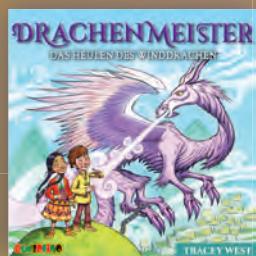
6 +

9 783867 374040

6 +

9 783867 374057

6 +



9 783867 374156

6 +

9 783867 374163

6 +

9 783867 374293

6 +

9 783867 374309

6 +



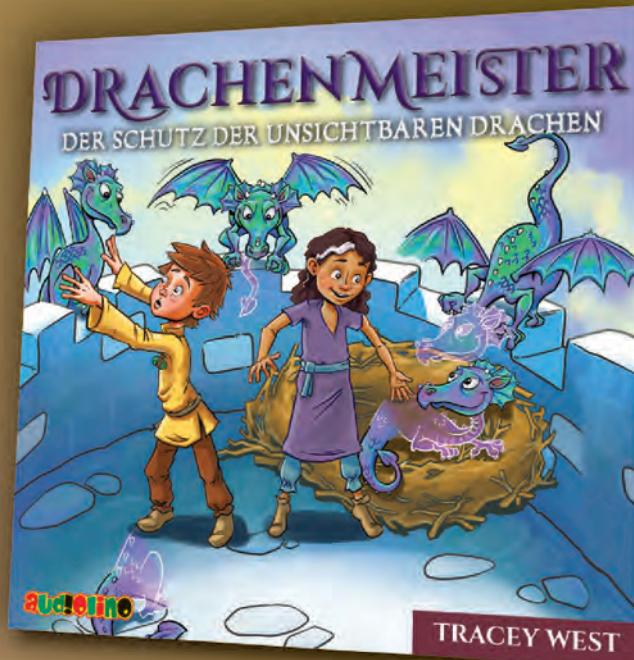
Drachenmeister

Mehr als 18.000 verkaufte Hörbücher!!!

In Aragon wurde ein Nest mit **unsichtbaren** Drachenbabys entdeckt, doch die Eltern der Babys sind nirgends zu finden! Die **Drachenbabys** müssen die Früchte des magischen Drachenbaums essen, um ihre ungewöhnlichen Kräfte zu behalten. Der wächst nur auf der gefährlichen **Taubeninsel**. Drake, Wurm und **Carlos' Cousin Val** reisen dorthin reisen, um die Eltern der Babydrachen zu finden ...

9 783867 374545

6
+



Ein riesiger **Schatten** bedeckt den **Himmel** und breitet sich über alle Königreiche aus. Zauberer auf der ganzen Welt verlieren ihre **magischen Kräfte**. Die Drachenmeister entdecken bald, dass ein **Schattendrache** namens **Chaya** und sein Drachenmeister **Aruna** dafür verantwortlich sind. Können **Drake** und **Jean** herausfinden, warum dieser Schattendrache so viel Macht hat? Oder wird die Welt in **völlige Dunkelheit** versinken? Ist gar **böse Magie** schuld an all diesem Chaos?

9 783867 374552

6
+



Tracey West
Drachenmeister (22-23)
gelesen von Lennart Hillmann
Genre: Fantasy-Geschichten
jew. 1 CD | Laufzeit: ca. 55 Minuten | Digifile
Erscheinen: Ende April 2024
€ 9,90 (D) / € 10,20 (A)



Die Bücher sind im Adrian Verlag erschienen.



Adressen

Verlagsadresse

audiolino
Karolinenstraße 9 HH
Hinterhof
D - 20357 Hamburg
Tel.: 040 / 430 83 - 65
Fax: 040 / 430 83 - 55
<http://www.audiolino.de>
postmaster@audiolino.de

Ihre Ansprechpartner im Vertrieb

Verlagsleitung
Rainer Gussek
Tel.: 040 / 430 83 - 35
Fax: 040 / 430 83 - 55
gussek@audiolino.de

Presse
Tel.: 040 / 430 83 - 65
Fax: 040 / 430 83 - 55
presse@audiolino.de

Auslieferungen

Bundesrepublik Deutschland
LKG-Verlagsauslieferung
Leipziger Kommissions- und
Großhandelsgesellschaft mbH
An der Südspitze 1-12
04571 Rötha (bei Leipzig)
Tel.: 034206 / 65-0
Fax: 034206 / 65-1750

Ihr Ansprechpartnerin:
Carola Knoth
Tel.: 034206 / 65-282
Fax: 034206 / 65-1729
carola.knoth@lkg.eu

Österreich
LKG-Verlagsauslieferung
GmbH
An der Südspitze 1-12
04571 Rötha (bei Leipzig)
Tel.: + 49 34206 / 65-0
Fax: + 49 34206 / 65-175
Ansprechpartnerin:
carola.knoth@lkg.eu

Schweiz
Buchzentrum AG (BZ)
Industriestraße Ost 10
CH - 4614 Hägendorf
Tel.: 062 / 209 26 - 26
Fax: 062 / 209 26 - 27
kundendienst@buchzentrum.ch

Digitale Auslieferungen

streaming:
Zbralution
Pfuelstr. 5 Aufgang III
10997 Berlin

Downloadlösungen:
Bookwire
Voltastraße 1
60486 Frankfurt am Main

Impressum

Redaktion: Rainer Gussek /
Gestaltung: audiolino

© Alle Texte und Abbildungen
audiolino Verlag

Stand: 20.12.2025
Preise gültig ab 01.01.2026
Preisänderungen und Irrtümer
vorbehalten.

Remissionsanfragen:

audiolino
Karolinenstr. 9 HH
D - 20357 Hamburg
Tel.: 040 / 43083-65
Fax: 040 / 43083-55
postmaster@audiolino.de

Wir bitten um Verständnis,
dass wir Rücksendungen
ausschließlich nach vor-
heriger Genehmigung unserer
Vertreter oder des Verlags
annehmen können. Bitte
schicken Sie Ihre Sendung mit
dem Remittenden-Avis und
den Bezugsdaten direkt an
unsere Auslieferung zurück.
Sendungen an die Verlags-
adresse können nicht ange-
nommen werden.

Hörbeispiele für alle
Tonträger im Internet.

Informationen und Bestell-
formular für Händler:
www.audiolino.de/Handel

